**7-sinf ona tili va adabiyot II chorak test**

1. –gina qo’shimchasi erkalashdan tashqari qanday ma’no uchun xizmat qiladi? A)Rohatlanish B)Achinish C)Afsuslanish D)Xursand bo’lish
2. Quyidagilardan qaysi biri otlarning kichraytirish shakli hisoblanadi? A)-gina B)-jon C)-xon D)-chak
3. Quyidagilardan qaysi biri o’tgan zamon qo’shimchasi? A)-di B)-m C)-ngiz D)-san
4. O’tgan zamon shaklida –(i)b qo’shimchasidan so’ng har doim qanday qo’shimcha keladi? A)Egalik qo’shimchhasi B)Shaxs-son qo’shimchasi C)Yuklama D)Lug’aviy shakl yasovchi qo’shimchalar
5. ,,Pisand qilmayapti” birikmasida qaysi zamon ifodalangan? A)O’tgan zamon B)Hozirgi zamon C)Kelasi zamon D)Hozirgi-kelasi zamon
6. Gapni shakllantiruvchi asosiy bo’lakni belgilang. A)Ega B)Kesim C)Hol D)To’ldiruvchi
7. Quyidagilardan qaysi biri qo’shimcha-yuklama hisoblanadi? A)-gina B)-na… na C)naq D)-chak
8. Boshqa qishloq va shaharlardagi do’stlar , tanishlar qanday nom bilan ataladi? A)Jo’ra B)Oshna C)O’rtoq D)Og’ayni
9. Qo’shma sifatni belgilang. A)Qimmatbaho B)Tinchlik C)Mayda-mayda D)Yaxshi-yomon
10. Toki bir jo’ya aro kesmakta tok, Ayladi oni yilon sanchib halok. Ushbu bayt qaysi asardan olingan? A),,Hayrat ul-abror” B),,Lison ut-tayr” C),,Mahbub ul-qulub” D),,Mantiq ut-tayr”
11. Qaysi gap bo’lagi uyushib kelish xususiyatiga ega emas? A)Kesim B)Ega C)Hol D)Barchasi uyushib keladi
12. ,,Chanoq” so’zining asl ma’nosini aniqlang. A)Paxta B)Idish C)Choynak D)To’g’ri javob yo’q
13. ,,Musiqa” so’zi qaysi tildan olingan? A)Lotincha B)Yunoncha C)Fransuzcha D)Forscha
14. ,,O’shanday’’ so’zida qanday fonetik o’zgarish kuzatiladi? A)Tovush tushishi B)Tovush ortishi C)Tovush almashishi D)Tovush ikkilanishi
15. Sodda yasama sifat berilgan javobni aniqlang. A)Odamzot B)Yurakli C)Boyo’g’li D)Aravakash
16. Nabi Jaloliddin quyidagi qaysi soha bilan shug’ullanmagan? A)Shoir B)Yozuvchi C)Rassom D)Muharrir
17. ,,Jonlarni jononi vatan” she’ri kimga tegishli? A)A.. Avloniy B)S. Sayyid C)H.H. Niyoziy D)Muqimiy
18. H.H. Niyoziy qanday oilada tug’ilgan? A)Tabib B)Sartarosh C)Xattot D)Dehqon
19. ,,Gumbazdagi nur” dostoni kimga tegishli? A)M.M. Do’st B)S. Sayyid C)H.H. Niyoziy D)Muqimiy
20. M.M. Do’st qanday oilada dunyoga kelgan? A)Tabib B)Sartarosh C)Xattot D)Dehqon
21. Asqad Muxtorning ,,Kuz ertasi” she’rida nimaning abadiyligi aytib o’tilgan? A)Xayol B)Hayot C)Xotira D)Umid
22. ,,Chol va dengiz” asari yakunida chol tushida nimalarni ko’rar edi? A)Baliqlar B)Dengiz C)Arslonlar D)Kitlar
23. ,,Chol va dengiz” asaridagi cholning ismini belgilang. A)Richard B)Santyago C)Robert D)Ernest
24. ,,Lobo” asarini kim o’zbekchaga tarjima qilgan? A)Tog’ay Murod B)Mirtemir C)Asqad Muxtor D)Jamol Kamol
25. E.S. Tompson quyidagi qaysi soh abilan shug’ullanmagan? A)Yozuvchi B)Rassom C)Tabiatshunos D)Jurnalist
26. ,,Bahor keldi seni so’roqlab” she’ri kimga tegishli? A)Hamid Olimjon B)Zulfiya C)Mirtemir D)Asqad Muxtor
27. Zulfiya qanday oilada dunyoga kelgan? A)Tabib B)Sartarosh C)Temirchi D)Dehqon
28. Kim o’z asarida retrostektiva usulidan foydalangan? A)Zulfiya B)E.S. Tompson C)N. Norqobilov D)E. Xeminguey
29. ,,Hovlidagi daraxt” asarida bolalar daraxtni qaysi mevali daraxtga o’xshatishgan? A)Olma B)O’rik C)Gilos D)Nok
30. ,,Badiiy asarning yozilgan qismidan yozilmagan qismi muhimroq.” Ushbu iqtibos kimga tegishli? A)Zulfiya B)E.S. Tompson C)N. Norqobilov D)E. Xeminguey